


Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф – Аннотация рабочей программы дисциплины		

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

**Технологии сценарно-театральной деятельности
по направлению 39.03.03 Организация работы с молодежью (бакалавриат)
Профиль: Организация молодежных социокультурных проектов и образовательных программ**

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цель освоения дисциплины:

- обучить студентов технологиям сценарно-театральной деятельности в сфере организации мероприятий и сориентировать на использование полученных знаний в будущей профессиональной практике.

Задачи освоения дисциплины:

- сформировать у студентов глубокие знания сущности, закономерностей, содержания сценария – драматургической основы, подчиняющейся единой задаче.
- выработать умения и навыки самостоятельного изучения и использования в практической деятельности методики и методологии написания сценария;
- овладеть методикой реализации с помощью синтеза материалов, из которых складывается композиционное построение культурно-досуговой программы;
- способствовать утверждению позитивной установки на будущую практическую деятельность в сфере драматургии мероприятий работы с молодежью.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.В.1.09 «Технологии сценарно-театральной деятельности» является дисциплиной вариативной части образовательной программы Б1.В.1. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.


Дисциплина читается в 5-ом семестре 3-ого курса студентам очной формы обучения и базируется на отдельных компонентах компетенций, сформированных у обучающихся в ходе изучения предшествующих учебных дисциплин учебного плана: «Педагогическое обеспечение работы с молодежью», «Молодежные движения в России: история и современность», «Политология», «Отечественная культура: история и современность».

Результаты освоения дисциплины будут необходимы для дальнейшего процесса обучения в рамках поэтапного формирования компетенций при изучении следующих специальных дисциплин: «Методика организации работы с молодежью», «Практика по получению умений и опыта профессиональной деятельности», «Работа с молодежными объединениями», «Преддипломная практика», а также для подготовки к государственной итоговой аттестации (сдача государственного экзамена) и подготовки к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы.

3. Перечень планируемых результатов освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Код и наименование реализуемой компетенции	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций
ПК-14: владеет навыком активизации	Знать: методику активизации творческой активности

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф – Аннотация рабочей программы дисциплины		

творческой активности подростков и молодежи с целью привлечения их к участию в семейных и детских праздниках, соревнованиях, активной клубной и кружковой работе, занятию творчеством, проведению культурно-досуговых мероприятий	<p>подростков и молодежи;</p> <p>Уметь: использовать приемы активизации творческой активности подростков и молодежи с целью привлечения их к участию в досуговой деятельности;</p> <p>Владеть: навыком проведения детских праздников, соревнований и культурно-досуговых мероприятий для подростков и молодежи.</p>
ПК-2: владеет навыком разработки планов и программ по организации мероприятий в сфере молодежной политики	<p>Знать: как составлять планы по организации мероприятий в сфере молодежной политики</p> <p>Уметь: разрабатывать программы мероприятий в сфере молодежной политики</p> <p>Владеть: навыками проведения мероприятий в соответствии с планами и программами</p>

4. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет **4 ЗЕТ (144 часа)**

5. Образовательные технологии

В ходе изучения дисциплины используются как традиционные методы и формы обучения (лекции, в т.ч. с элементами проблемного изложения, практические занятия, самостоятельная работа), так и интерактивные формы проведения занятий (деловые игры, решение ситуационных задач и др.), что предполагает, во-первых, освоение опыта (компетенций), основанное на взаимодействии студентов и проявление инициативы во взаимодействии как с социальным и физическим окружением, так и с изучаемым содержанием; во-вторых, углубленную работу с имеющимся опытом студента, его качественное преобразование.

При организации самостоятельной работы используются следующие образовательные технологии: самостоятельная работа, сопряженная с основными аудиторными занятиями (проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины); подготовка к тестированию; самостоятельная работа под контролем преподавателя в форме плановых консультаций, подготовка к сдаче и сдача экзамена; внеаудиторная самостоятельная работа при выполнении студентом домашних заданий творческого характера.

6. Контроль успеваемости

Программой дисциплины предусмотрены следующие виды текущего контроля: устный опрос, тестирование, творческие задания.

Промежуточная аттестация проводится в форме: **экзамен**